

CV

Peter Frimand, født 1969

uddannelse:

1990-1997: Det kgl. danske Kunsthøgskole, København, Prof. Bjørn Nørgaard, Prof. Morten Stræde

1996-1997: Hochschule für bildende Kunst, Hamburg, Tyskland Prof. Henning Christiansen

udvalgte soloudstillinger:

2023: *Seen*, Svanekegården

2021: *StudioHands and HalfObjects*, Kunstpakhuset, Ikast,

2019: *Vertical and Horizontal Memory*, Grønbechs Gaard, Bornholm

2017: *TimeSlice*, Kunsthall Nord, Aalborg

2016: Huset I Asnæs, X-rummet

2015: Svanekegaarden, Bornholm

2014: tegninger og modeller, Lyngby Kunstforening

2012: *dobbeltsyn*, Albertslund Rådhus

on the same time on the other hand, Ringsted Galleriet

2010: *present represent*, Bornholms Kunstmuseum

2006: *doubletake*, udstillingsstedet Kabine, København

2001: tegninger, Rachs Pakhus, Bornholm

1998: Traneudstilling, Gentofte kunstbibliotek, Hellerup

Galleri Y-Burg, Amsterdam, Holland

1996: *Livetransmission between Eat Me and supermarket*, Udstillingssted Eat Me, København

udvalgte gruppeudstillinger:

2025: Tegnet, Atelier 228, København

2024: Ågalleriet. Frederiksværk Kunstforening

Gæst på Holkahesten, Gudhjem Kunstmuseum

2020: *Himmelvendt*, projektrum tektas, støttet af Statens Kunstfond

2019: *Living in the Present Future*, dansk/polsk samtidskunst, Bornholms Kunstmuseum, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Polen

2018: *Selvspejlinger I og II*, Esbjerg Kunstmuseum

2015: *Masser af Skulptur*, Bornholms Kunstmuseum

2012: Skulpturi, København

2011: Skovhuset ved Sønderød, Værløse

Sculpture By The Sea, Århus, Sydney, Cottelsloe

2008: *The Map is not the territory*, Esbjerg Kunstmuseum,

2004: Århus kunstforening af 1847, Århus

2003: Charlottenborgs Efterårsudstilling

The Project, Tallinn Kunsthall, Tallinn, Estland

Layer 4 – eksteriør, udendørs skulpturudstilling, Søndermarken, København

2001: Rovaniemi Kunstmuseum, Rovaniemi, Finland

Jyväskylä Kunstmuseum, Jyväskylä, Finland

Krognoshuset, Lund, Sverige

2000: Galleri Søren Houmann, København

Norköping Kunstmuseum, Norköping, Sverige

1999: *Germinations 10*, Antwerpen, Belgien samt The Factory, Athen, Grækenland

Capital Art, Kx, Hamburg, Tyskland

1998: *Sehen, Hören, Dämen*, Künstlerhaus Dortmund, Dortmund, Tyskland

1997: *Hovedet på Klippen*, Bornholms Kunstmuseum

Positiv, North Udstillingssted, København

Exit 97, Kunstforeningen Gl. Strand, København

April Club 1, videosession, Stengade 30, København

legater og fonde i udvalg:

Statens kunsthøjfunds arbejdslegat, Edouard Eggelings Legat 2018, Præmiering af Statens Kunstfond 2017, Grosserer L.F. Foghts Fond, Statens Kunstfonds 3-årige arbejdsstipendium, Brdr. E. A & S. Larsens Rejselegat, Dansk Tennis Fonds Legatbolig, Akademiraadet, Idella Foundation, Ragnvald og Ida Blix Fond, Beckett-Fonden, Frk. Gerda Jensens Kunstnerlegat Billedhugger, Professor Gottfred Eickhoff og Hustru Maleren Gerda Eickhoffs Fond, Karl Thyrres Legat, Augustinus Fonden medlem af Kunstnersamfundet