

IBEN BIRCH BECH, f.1980

Den eksperimenterende proces er central og drivkraften i Iben's kunstneriske praksis. Samspil mellem farve og form, flade og materiale, analog og digital. Grænselandet mellem kunst og design skaber både tekstilprintede produkter, og skulpturelle objekter. Værker der står fri for fortolkning. I værkstedet arbejdes der reflekterende med sanselighed, detaljerigdom og spændingen mellem det feminine og rå udtryk. Iben bor og arbejder på Bornholm.



Solo-udstillinger:

- 2024 / SKOV, HAV, HAVN, Bornholms center for Kunsthåndværk, Grønbechs Gaard, Bornholm
2019 / UDSIGT TIL MERE, Bornholms center for Kunsthåndværk, Grønbechs Gaard, Bornholm

Udvalgte gruppeudstillinger:

- 2025-2020 / ACAB ÅRSUDSTILLING - Bornholms center for Kunsthåndværk, Grønbechs Gaard, Bornholm
2024 / CONTINUUM, R2 Galleri, Bornholm
2023 / CRAFT FROM BORNHOLM -, K5, Tokyo (Design Art Tokyo), Japan
2023 / KONTEMPORÆR KUNST FRA BORNHOLM, Cloppenburg Kunsthalle, Tyskland
2022 / PORCELÆNSBRYLLUP ACAB, MATTER House of craft, Bornholm
2021 / BAK SOMMERUDSTILLING, Ostholstein Museum Eutin, Tyskland
2020 / NYE MEDLEMMER i ACAB, Bornholms center for Kunsthåndværk, Grønbechs Gaard, Bornholm
2020 / VÆGRELIEFFER, til møbelfirmaet Erik Jørgensens showroom, København
2019 / IS THIS COLOUR – Kontempo, Rundetårn, København
2017 / HOLDBAR Circle – Holdbar Design Group, Hareskoven
2016 / IS THIS TEXTILE – Kontempo i Black Studio (3daysofdesign), Frederiksberg
2015 / DONT RUN OUT – Holdbar Design Group, Galerie Joseph (Paris Design Week), Paris
2015 / DESIGNERS DAYS – Galerie Joseph, Paris
2009 / HEIMAT – Localize Festival, Potsdam, Tyskland
2008 / CHARLOTTENBORGS FORÅRSUDSTILLING, kurator - Karim Rashid, København

Udvalgt erhvervserfaring og projekter:

- 2025-2011 / SELVSTÆNDIG - tekstildesigner og -kunstner. Kommercielt og kunstnerisk arbejde
2025-2022 / UNDERVISER i TEKSTIL & UPCYCLING m.m., Bornholms Højskole
2023 / FORTIDEN IND I FREMTIDEN, underviser/designer, for skoler og familier, Baldersbæk Plantage, Jylland
2022 / FORTIDEN IND I FREMTIDEN, huskunstner sammen med All about A, Kongeskærskolens, Allinge, Bornholm
2020-2017 / SKOLETJENESTE- OG FORMIDLING, Bornholms Kunstmuseum
2018 / AT TESTE I MODEL om Utzon, huskunstner med arkitekt Malene Abildgaard på Svaneke Friskole, Bornholm
2017 / TRANSPARENS, huskunstner i samarbejde med Den Frie Udstillingsbygning, København
2016 / RUM TIL LÆRING, huskunstner, i samarbejde med Den Frie Udstillingsbygning,
2014 / SKOLETJENESTE- OG FORMIDLINGSANSVARLIG - Den Frie Udstillingsbygning,
2013-2010 / DESIGNER OG PROJEKTANSVARLIG - interiør, belysning og grafisk design. – Roskilde Festival
2010 / PROJEKTASSISTENT– bl.a. iNano, Århus universitet. – Studio Malene Landgreen, København
2010-2008 / PRODUKTDESIGNER – ansvar for kunder som Boconcept og Dansk Supermarked. – Granliving, Århus

Udvalgt Uddannelse:

- 2010 / Projektstyring - Niels Brock, København
2008 / Institut for produktdesign, kandidatgrad i tekstildesign - KADK, Kunstakademiets Designskole
2006 / Department of Printmaking, - RISD, Rhode Island School of Design, Providence, USA
2006 / Institut for produktdesign, bachelorgrad i tekstildesign - KADK, Kunstakademiets Designskole

Legater:

Statens Kunstfond, National Bankens Jubilæumsfond, Sasakawa Fonden, Knud Højgaards Legat, Johannes Birchs Legat, BRK kunst- og kulturhistoriskråd m. fl.

Medlem:

- 2025-2019 / ACAB - Arts & Crafts Association Bornholm - Forening med fokus på kunsthåndværk og design
2025-2016 / Kontempo Textiles – Forening med fokus på samtidens tekstildesign- og fag
2018-2015 / Holdbar Design Group – Forening med fokus på bæredygtigt design (eksisterer ikke længere)

Visuelt og kontakt:

www.instagram.com/iben_birch_bech/

www.ibenbirchbech.com

Mobil: 25365882 / email: hello@ibenbirchbech.com

Værkstedesadresse (efter aftale): Bohnebakken 4, Tejn, 3770 Allinge, Bornholm / CVR. 33414943

iben
birch
bech